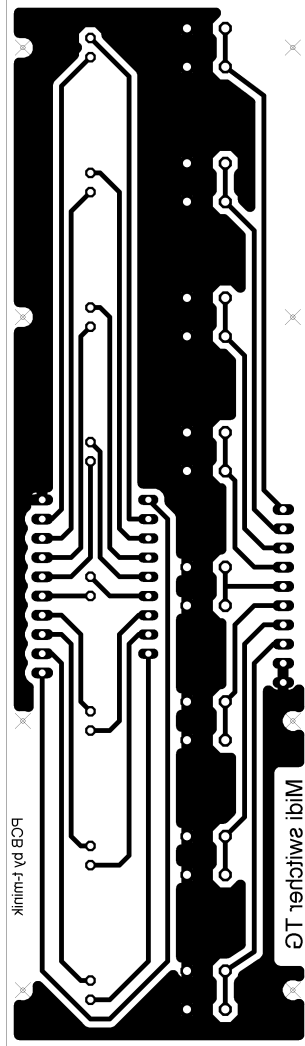


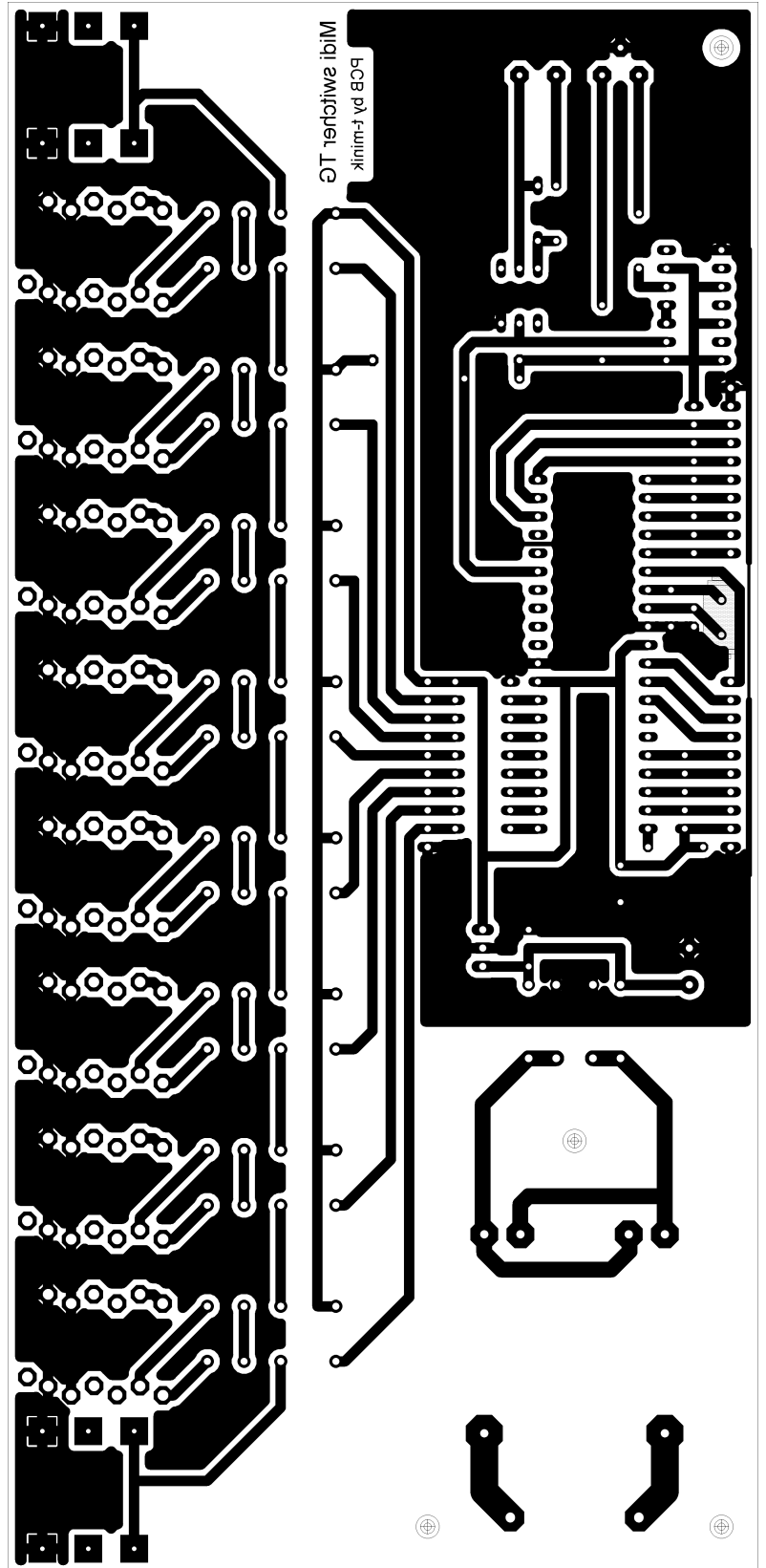
MIDI-SWITCHER

TYPON

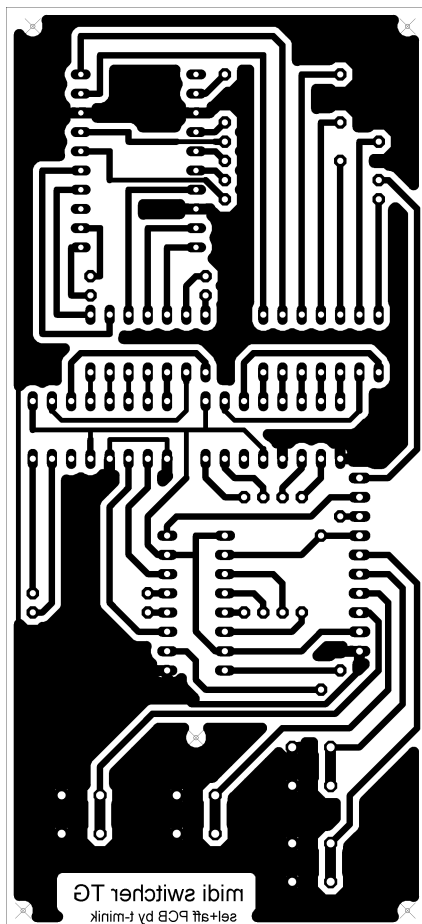
Carte 2 : 13.8 x 4 cm cm



Carte 1 : 21.7 x 10.4 cm

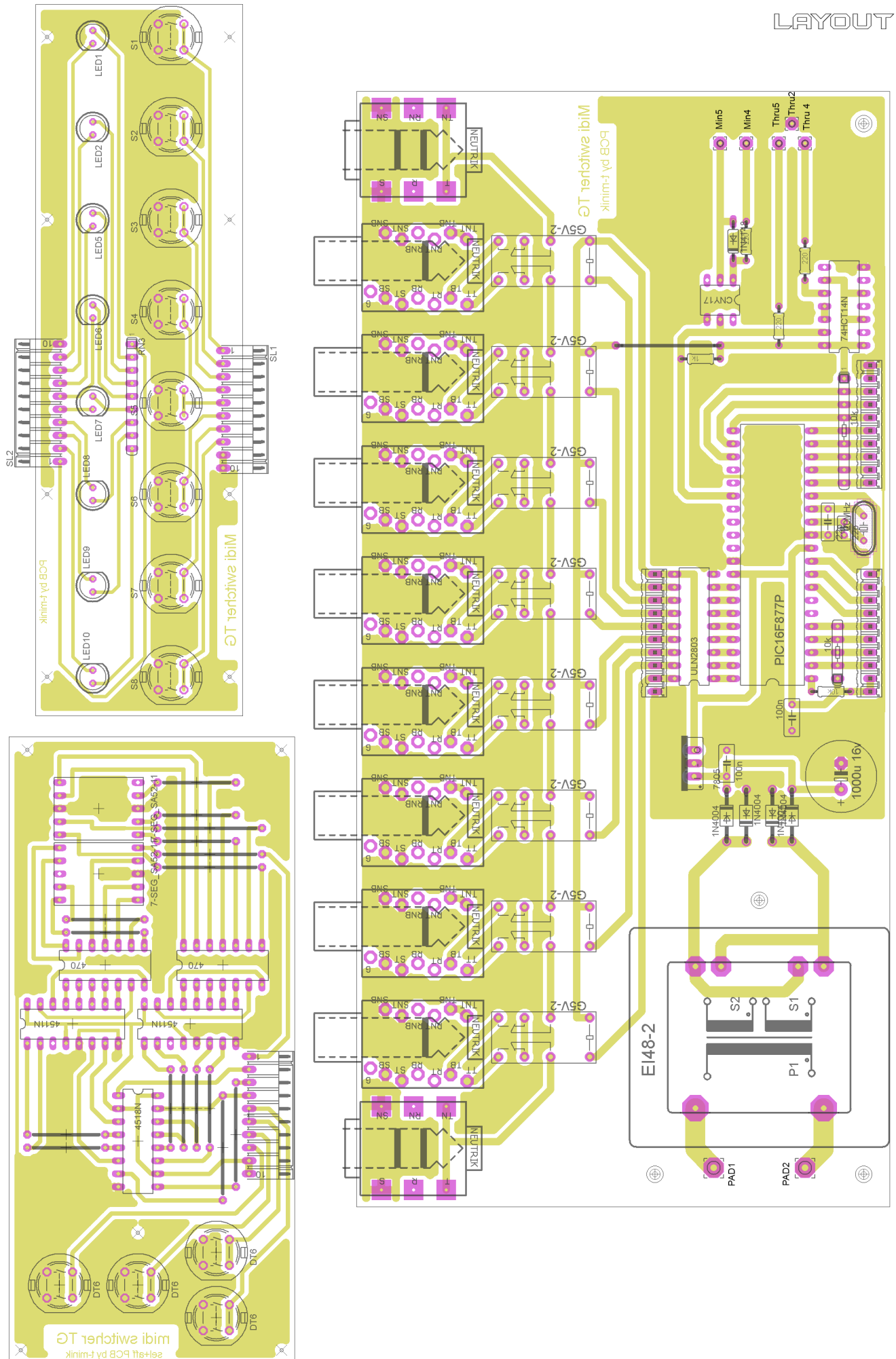


Carte 3 : 12.2 x 5.6 cm



MIDI-SWITCHER

LAYOUT



LISTE DES COMPOSANTS CARTE N° 1 :

Résistances :

R1 : 10k

R2 à R4 : 220 ohms (x3)

R5 : 10k

RN1 : réseau de résistance SIL-9 10k (8+1 commun)

RN2 : réseau de résistance SIL-5 10k (4+1 commun)

condensateurs :

C1 : 1000uf 16v

C2, C3 : 100nf (x2)

C4, C5 : 22pf (x2)

Diodes :

D1 à D4 : 1N4004 (4x)

D5 : 1N4148

IC's :

IC1 : 7805

IC2 : PIC16F877P

IC3 : ULN2803

IC4 : 74HCT14

OK3 : CNY17

Autres :

JP1 : Jumper 20MM

K1 à K8 : relais type G5V-2 omron (8x)

Q1 : Quartz 20MHz

TR1 : transfo 220/2x9v 10VA moulé

J2 et J3 : jack NMJ6HC-S (2x)

U\$1 à U\$8 : jack stack NSJ12HF (8x)

Prises DIN5 femelles midi (x2)

SL1, SL2 et SL3 : connecteur 10 broches détrompeur (x3)

cordons détrompeur (x3)

connections :

PAD1 connexion 220V

PAD2 connexion 220V

SL1 à SL3 : connecteur détrompeur 10broches (3x)

THRU2 midi thru broche 2

THRU4 midi thru broche 4

THRU5 midi thru broche 5

MIN4 midi in broche 4

MIN5 midi in broche 5

LISTE DES COMPOSANTS CARTE N° 2 :

sel + affichage canaux :

LED1 à LED 10 8xLED5MM faible conso
RN3 réseau résistance SIL9 (8+1c) 1k
S1 à S8 8x touche ronde DT6

connections :

SL1, SL2 2x connecteur 10 pin

LISTE DES COMPOSANTS CARTE N° 3 :

résistances:

RN1 RN2 reseau de résistances DIL-14 470 ohms (x2)
IC's
IC1 4518N
IC2, IC3 4511N (x2)

Autres:

J1 à J16 jumpers
LED3, LED4 afficheurs 7 segments (x2)
S9 à S12 touches D6 rondes (x4)

connections :

SL3 connexion pour câble gotronix avec détrompeur

NOTES :

* En page 12 du sujet midi-switcher, de nombreux liens indiqués par T-minik et d'autres vous aideront à trouver tous les composants.

* Afin de ne pas alourdir le pdf, les schémas du midi-switcher sont disponibles sur la meme page :

<http://www.techniguitare.com/forum/viewtopic.php?f=36&t=2990&start=165>

* Une page consacrée aux plans de perçage sera ajoutée en annexe à ce pdf.