

<u>SHA 95 bpm</u>	<u>LCDA</u>	<u>BT</u>
<p>&gt;Intro Ric- 4 (4 son 4 vueltas de RE-DO-SOL)</p> <p><b>Voz - 4</b></p> <p>&gt;Riffyrafte - 2</p> <p><b>Voz-4</b></p> <p><b>Estribillo-4</b></p> <p>&gt;Solo Paulino - 2</p> <p><b>Voz-4</b></p> <p><b>Estribillo-4</b></p> <p>&gt;Solo Ricardo-4</p> <p>&gt;Solo Cesar-4</p> <p>&gt;Riffyrafte-2</p> <p><b>Voz-4</b></p> <p><b>Estribillo-8</b></p> <p>&gt;Solo Nachopiano-4</p> <p>&gt;Solo José luis-4</p> <p>&gt;Solo Josito-4</p> <p>Coda (cesar-joseluis) - 4</p> <p>Coda +alguno más-4</p> <p>Coda todos -4</p> <p>&gt;Riffyrafte final-4 Y FINAL EN EL ULTIMO SOL</p>	<p>&gt;Intro - bajo + ric</p> <p>&gt;solo inicial Ricardo</p> <p><b>Voz - 12 estrofas hasta solo</b></p> <p>&gt;solo César</p> <p>acordes solo:</p> <p>RE RE DO DO</p> <p>SOL RE DO DO</p> <p>SOL Sim DODO</p> <p>Sim DO SOL RE</p> <p>DO SOL RE</p> <p>DO DO</p> <p><b>Voz - 6 estrofas y parada</b></p> <p>&gt; solo nacho- 2</p> <p>&gt; + resto - 2</p> <p><b>Voz - 4 estrofas y final en SOL</b></p>	<p>&gt; Intro Ric + 2 compases</p> <p>&gt; + el resto - 2 comp</p> <p><b>Voz - 16 compases 4/4 - pianísimo</b></p> <p><b>Voz -16 comp - forte</b></p> <p>&gt; solo Paulino 8 comp</p> <p><b>Voz - 8 compases - piano</b></p> <p><i>puente hacia forte</i></p> <p><b>Voz - 12 compases - forte</b></p> <p>&gt;solo José Luis 8 comp</p> <p><b>Voz - 12 compases</b></p> <p>&gt;solo Alvaro-2</p> <p>&gt;solo Josito -2</p> <p>&gt;solo Nacho-2</p> <p><b>&gt;Riff final unísono 4 vec (16 4/4)</b></p> <p>(ojo compas 16 y final Mim)</p>

## OWO

> Entrada G1, 2 vueltas

> G1 + batería 2 vueltas (cada vuelta son dos compases de 2x4)

> Entra resto menos voz 1 vuelta (LA-RE-LA-MI-RE-LA)

### **Voz 2 vueltas completas**

> Solo G1 (Ricardo) – 1v

> Solo G2 (Jose Luis) – 1v

> Solo Batería (Pepe/Alberto) 2v (hasta entrada de G2 en siguiente paso)

> Guitarras cruzadas G2 y G1 - 4 cruces (cada uno dos compases de 2x4 en LA)

> Entra resto + solo slide G1 – 1v desde RE.....LA)

### **Voz 1vuelta completa**

#### **Voz repite última frase 2 (acordes MI-RE)**

> voz recreandose

> riff de batería (123..123) da entrada

> al resto, final lento acabado en LA

### QBHEPC ( BMP 108)

- > **Entrada 1:** Tonos limpios lo más acústicos posible, sin arpegios: Josito y Álvaro
- > **Figura durante entrada 1:** Sol, la, si,do,do, re,mi,re, ...(termina en sol) - Teclados y Pau, Josito y Alvaro acompañan.
- > **Intro, estrofa principal:** arranca desde sol:Voz, Álvaro, Pau mantienen acompañamiento acústico, Josito aepegios.
- > **Intro, estrofa principal:** César, figuras country, solo cuando no hay voz.
- > **fin de la Intro:** Terminamos en Do dejándolo sonar sin figuras ni arepegios.
  
- > **Entrada 2:** Sin batería, bajo, o teclado, sólo dos guitarras.
- > Ritmo Rock'nRoll - Pau 2 compases en do, tono guitarra ligeramente saturada.
- > Figura Rock'nRoll 1 - Ricardo entra al 2º Compás, con figura en triada do más aguda, con figura rock
- > **Entrada 3 y estrofa principal:** Tonos poco saturados, ligeramente muteadas, ritmos de Rock'nRoll.  
Ricardo mantiene figura Rock. Entran bajo, voz, teclado y batería.
- > **Vuelta 1, estrofa principal:** DO.SOL,DO,SOL,DO,FA,DO,SOL,FA,Lam,Sol,**Pausa**,DO,SOL,DO.
- > **Solo 1** - Paulino (Ojo se sale del solo en FA)
- > **Solo 2** - Nacho teclado.
- Vuelta 2, estribillo:** FA, DO,SOL,DO,SOL,DO,FA,DO,SOL,FA,Lam,Sol,Pausa,DO,SOL,DO.
- Final:** SOL, SOL.....DO, todos, figura en DO - César

MJLD-DC	SOS	TTIG
<p><b>Entrada QR'n'Tonos:</b> Jose Luis + Ricardo Whawha + Nacho Teclado  <i>Nacho avisa comienzo (One-Two-Three-Four)</i></p> <p><b>Intro estándar:</b> Paulino + Josito + (Ricardo Armónicos) - 2</p> <p><b>Entran resto:</b> Bat + Bajo + Cesar - 2</p> <p><b>Voz - 2</b></p> <p><b>Armónica -2</b></p> <p><b>Voz - 2</b></p> <p><b>Armónica -2</b></p> <p><b>Voz Estribillo - 4</b></p> <p><b>Nacho Teclado -2</b></p> <p><b>Voz - 4</b></p> <p><b>Voz Estribillo - 4</b></p>	<p>2 VUELTAS INTRO</p> <p><b>2 VUELTAS VOZ</b></p> <p>1 ESTRIBILLO</p> <p><b>2 VUELTAS VOZ</b></p> <p>1 ESTRIBILLO</p> <p><b>1 VUELTA VOZ</b></p> <p>1 ESTRIBILLO</p> <p>&gt;1 VUELTA SOLO ALVARO</p> <p><b>1 VUELTA VOZ</b></p> <p>1 ESTRIBILLO</p> <p>&gt; <b>SOLO GUIT. OJO Rem, LA#, DO 8 vueltas</b></p> <p>&gt; PARADA!!!! PIANO, BAJO, DRUM <u>4 VUELTAS</u></p>	<p>Comienzo Paco+Drum</p> <p>&gt; <b>VOZ 1 VUELTA</b></p> <p>&gt; <b>VOZ 1 VUELTA</b></p> <p>&gt; SOLO Jose Luis</p> <p>&gt; SOLO Ricardo</p> <p>&gt; <b>VOZ 1 VUELTA</b></p> <p>&gt; <b>VOZ 1 VUELTA</b></p> <p>&gt; SOLO PAULINO</p> <p>&gt; SOLO ALVARO</p> <p>&gt; SOLO JOSITO</p> <p>&gt; SOLO NACHO</p> <p>&gt; <b>VOZ 1 VUELTA</b></p> <p>FINAL Paco+Drum</p>
<p><i>Cambio a Dani California</i></p> <p><b>Bateria - 1</b></p> <p><b>Bateria + Guitarra (JL + Cesar) + Bajo - 1</b></p> <p><b>Voz - (incluye el estribillo Dani California) - 12</b></p> <p><b>Solo guitarra:</b> Cesar (Ricardo Ritmo) - 4</p>	<p>&gt; + GUITARRAS <u>4 VUELTAS</u></p> <p>&gt; + COMIENZA RIFF GUITARRAS <u>4 VUELTAS</u></p> <p>&gt; + SINTH. RIFF <u>2 VUELTAS</u></p> <p>&gt; SOLO GUITARRAS RIFF <u>8 VUELTAS</u></p> <p>&gt; !!!ENTRAN TODOS Y SOLO GUITARRAS <u>14 V.</u></p>	
<p><i>Vuelta a Mary Jane</i></p> <p><b>Solo guitarra:</b> Jose Luis - 4</p> <p><b>Voz - 4</b></p> <p><b>Voz Estribillo - 4</b></p> <p><b>Armónica + Riff (César) -2</b></p> <p><b>Solo Guitarra - César - 4</b></p> <p><b>Solo Guitarra - Josito - 4</b></p> <p>Solo PACO 4</p> <p><b>Cierre estandar - (Ritmos Paulino + Josito) + Riff - 4</b></p> <p><b>Cierre QR'n'Tonos</b></p>	<p>Y PARAR EN 15 EN LA # 2 GOLPES Y DO FINAL</p>	

**KOHD**

INTRO Nacho, Nacho + Josito  
ESTROFA 4 vueltas, ojo impares en Lam  
ESTRIBILLO - ( 4 vueltas )  
> SOLO DE GUITARRA -Cesar-  
ESTROFA 4 vueltas, ojo impares en Lam  
ESTRIBILLO - ( 4 vueltas )  
> SOLO Ricardo  
PARADAS + ESTRIBILLO ( 4 vueltas )  
> SOLO Josito  
> SOLO Paco  
ESTRIBILLO - ( 4 vueltas )  
Repetir el ultimo OOOOH, OOOOH, OOOOH  
y FALSO final en SOL SIN BAJAR TEMPO  
Y FINAL NACHO+PACO INSTRUMENTAL

**COC****ISHS**

INTRO (x4)  
1ª ESTROFA (x8)  
ESTRIBILLO (x8)  
2ª ESTROFA  
ESTRIBILLO  
PUENTE (x10)  
3ª ESTROFA  
ESTRIBILLO  
SOLO DE GUITARRA (x16)  
PUENTE  
4ª ESTROFA  
ESTRIBILLO  
1er repetición últimos compases ESTRIB. - A  
2ª repe. últimos compases ESTRIB - A  
FINAL

**SHC**

Intro RICARDO

> 2 VUELTAS VOZ MI-LA-MI-LA -MI-SI7-LA-MI-SI7

> **PARADAS VOZ**

> 2 VUELTAS VOZ MI-LA-MI-LA -MI-SI7-LA-MI-SI7

> SOLO JOSE LUIS 1 VUELTA

> SOLO CESAR 1 VUELTA

> **PARADAS VOZ**

> 2 VUELTAS VOZ MI-LA-MI-LA -MI-SI7-LA-MI-SI7

> SOLO RICARDO 1 VUELTA

> SOLO PAULINO 1 VUELTA

> SOLO ALVARO 1 VUELTA

> SOLO JOSITO 1 VUELTA

> SOLO PACO 1 VUELTA

> SOLO NACHO 1 VUELTA

> **TODOS A LA Y PRESENTACIÓN BANDA**

..... A la voz de 1,2 3,4 ..

> 2 VUELTAS VOZ MI-LA-MI-LA -MI-SI7-LA-MI-SI7

Ultima parte PARAR Y FINAL

**BMOK**

> Entrada Guitarra ritmo lento LA (1compás de 3x4 completo)

> Piano adornos continuos resto acompaña

**Voz primera ronda completa (8 comp.)**

> Solo guitarra 4 comp. (piano acordes)

**Voz 4 comp.**

Todos silencio

> Entra guitarra ritmo rápido (cambia a 2x4, 2 comp.)

**Entran voz, Piano (adornos continuos) resto acompaña**

Final

**QHUCCT**

Guitarra 1: Acordes abiertos. Sonido limpio - ??????  
Guitarra 2: Acordes quintas distorsión suave - Richi  
Guitarra 3: Riff y solo - César  
Teclados: Nacho

>Riff intro

>Intro - 2 (2 son 2 vueltas FA-DO)

**Voz verso- 4 y resolución a estribillo (SOL-LAm)**

**Estribillo-2 y resolución a riff (DO-SOL)**

DO-SOL-silencio(riff)-DO-FA-DO-FA-DO yyy voz

**Voz verso -2 y resolución a solo (SOL-LAm)**

>Solo César - 4 (6 DO-FA y SOL-Rem-SOL-Rem-DO-FA..)

**Estribillo - 4**

>Solo Nacho - 4

**Estribillo - 4**

Solo NACHO

Solo RICARDO

final

**SHUP**

Solo piano 2 vueltas (cada vuelta LA-RE)

Entra slide 2 vueltas (iguales que antes)

**Voz dos estrofas completas**

Solo P-S con la misma progresión que partes de voz

**Voz una estrofa**

P y S progresión en FA#m y LA#

**Voz repite último verso**

Fin dos vueltas acabando en LA