

MODOS, ACORDES Y ESCALAS

by Ilde

		Semitono				Semitono				Semitono				Escalas	Relativa	Modos
C	D	E	F	G	A	B	C							C	A-	C Jónico
	C	D	E ^b	F	G	A	B ^b	C						B ^b	G-	C Dórico
		C	D ^b	E ^b	F	G	A ^b	B ^b	C					A ^b	F-	C Frigio
			C	D	E	F [#]	G	A	B	C				G	E-	C Lidio
				C	D	E	F	G	A	B ^b	C			F	D-	C Mixolidio
					C	D	E ^b	F	G	A ^b	B ^b	C		E ^b	C-	C Eolio
						C	D ^b	E ^b	F	G ^b			C	D ^b	B ^b -	C Locrio

CMaj7	D-7	E-7	FMaj7	G7	A-7	B ^o										
	C-7	D-7	E ^b Maj7	F7	G-7	A ^o	B ^b Maj7									
		C-7	D ^b Maj7	E ^b 7	F-7	G ^o	A ^b Maj7	B ^b -7								
			CMaj7	D7	E-7	F ^{#o}	GMaj7	A-7	B-7							
				C7	D-7	E ^o	FMaj7	G-7	A-7	B ^b Maj7						
					C-7	D ^o	E ^b Maj7	F-7	G-7	A ^b Maj7	B ^b 7					
						C ^o	D ^b Maj7	E ^b -7	F-7	G ^b Maj7	A ^b 7	B ^b -7				

Jónico	Acordes que se forman sobre los distintos modos. C
Dórico	
Frigio	
Lidio	
Mixolidio	
Eolio	
Locrio	

		Semitono				Semitono				Semitono				Escalas	Relativa	Modos
D	E	F [#]	G	A	B	C [#]	D							D	B-	D Jónico
	D	E	F	G	A	B	C	D						C	A-	D Dórico
		D	E ^b	F	G	A	B ^b	C	D					B ^b	G-	D Frigio
			D	E	F [#]	G [#]	A	B	C [#]	D				A	F [#] -	D Lidio
				D	E	F [#]	G	A	B	C	D			G	E-	D Mixolidio
					D	E	F	G	A	B ^b	C	D		F	D-	D Eolio
						D	E ^b	F	G	A ^b	B ^b	C	D	E ^b	C-	D Locrio

DMaj7	E-7	F [#] -7	GMaj7	A7	B-7	C ^{#o}										
	D-7	E-7	FMaj7	G7	A-7	B ^o	CMaj7									
		D-7	E ^b Maj7	F7	G-7	A ^o	B ^b Maj7	C-7								
			DMaj7	E7	F [#] -7	G ^{#o}	AMaj7	B-7	C [#] -7							
				D7	E-7	F ^{#o}	GMaj7	A-7	B-7	CMaj7						
					D-7	E ^o	FMaj7	G-7	A-7	B ^b Maj7	C7					
						D ^o	E ^b Maj7	F-7	G-7	A ^b -7	B ^b 7	C-7				

Jónico	Acordes que se forman sobre los distintos modos. D
Dórico	
Frigio	
Lidio	
Mixolidio	
Eolio	
Locrio	

MODOS, ACORDES Y ESCALAS

by Ilde

Semitono										Escalas	Relativa	Modos
E	F#	G#	A	B	C#	D#	E			E	C#-	E Jónico
	E	F#	G	A	B	C#	D	E		D	B-	E Dórico
		E	F	G	A	B	C	D	E	C	A-	E Frigio
			E	F#	G#	A#	B	C#	D#	B	G#-	E Lidio
				E	F#	G#	A	B	C#	A	F#-	E Mixolidio
					E	F#	G	A	B	G	E-	E Eolio
						E	F	G	A	F	D-	E Locrio

EMaj7	F#-7	G#-7	AMaj7	B7	C#-7	D#°						
	E-7	F#-7	GMaj7	A7	B-7	C#°	DMaj7					
		E-7	FMaj7	G7	A-7	B°	CMaj7	D-7				
			EMaj7	F#7	G#-7	A#°	BMaj7	C#-7	D#-7			
				E7	F#-7	G#°	AMaj7	B-7	C#-7	DMaj7		
					E-7	F#°	GMaj7	A-7	B-7	CMaj7	D7	
						E°	FMaj7	G-7	A-7	BbMaj7	C7	D-7

Jónico	Acordes que se forman sobre los distintos modos. E
Dórico	
Frigio	
Lidio	
Mixolidio	
Eolio	
Locrio	

Semitono										Escalas	Relativa	Modos
F	G	A	Bb	C	D	E	F			F	D-	F Jónico
	F	G	Ab	Bb	C	D	Eb	F		Eb	C-	F Dórico
		F	Gb	Ab	Bb	C	Db	Eb	F	Db	Bb-	F Frigio
			F	G	A	B	C	D	E	C	A-	F Lidio
				F	G	A	Bb	C	D	Bb	G-	F Mixolidio
					F	G	Ab	Bb	C	Ab	F-	F Eolio
						F	Gb	Ab	Bb	Gb	Eb-	F Locrio

FMaj7	G-7	A-7	BbMaj7	C7	D-7	E°						
	F-7	G-7	AbMaj7	Bb7	C-7	D°	EMaj7					
		F-7	GbMaj7	Ab7	Bb-7	C°	DbMaj7	Eb-7				
			FMaj7	G7	A-7	B°	CMaj7	D-7	E-7			
				F7	G-7	A°	BbMaj7	C-7	D-7	EbMaj7		
					F-7	G°	AbMaj7	Bb-7	C-7	DbMaj7	Eb7	
						F°	GbMaj7	Ab-7	Bb-7	BMaj7	C#7	D#-7

Jónico	Acordes que se forman sobre los distintos modos. F
Dórico	
Frigio	
Lidio	
Mixolidio	
Eolio	
Locrio	

MODOS, ACORDES Y ESCALAS

by Ilde

										Escalas	Relativa	Modos
G	A G	Semitono		D	E	Semitono		Semitono		G	E-	G Jónico
		B	C	C	D	F#	G	G	F#	F	D-	G Dórico
		A	Bb	Bb	C	D	Eb			Eb	C-	G Frigio
		G	Ab	A	B	C#	D			D	B-	G Lidio
			G	G	A	B	C			C	A-	G Mixolidio
					G	A	Bb			Bb	G-	G Eolio
						G	Ab			Ab	F-	G Locrio

GMaj7	A-7	B-7	CMaj7	D7	E-7	F#°					
	G-7	A-7	BbMaj7	C7	D-7	E°	FMaj7				
		G-7	AbMaj7	Bb7	C-7	D°	EbMaj7	F-7			
			GMaj7	A7	B-7	C#°	DMaj7	E-7	F#-7		
				G7	A-7	B°	CMaj7	D-7	E-7	FMaj7	
					G-7	A°	BbMaj7	C-7	D-7	EbMaj7	F7
						G°	AbMaj7	Bb-7	C-7	DbMaj7	Eb7

Jónico	Acordes que se forman sobre los distintos modos. G
Dórico	
Frigio	
Lidio	
Mixolidio	
Eolio	
Locrio	

										Escalas	Relativa	Modos
A	B A	Semitono		E	F#	Semitono		Semitono		A	F#-	A Jónico
		C#	D	D	E	G#	A	A	G#	G	E-	A Dórico
		B	C	C	D	F#	G			F	D-	A Frigio
		A	Bb	B	C#	D#	E			E	C#-	A Lidio
			A	A	B	C#	D			D	B-	A Mixolidio
					A	B	C			C	A-	A Eolio
						A	Bb			Bb	G-	A Locrio

AMaj7	B-7	C#-7	DMaj7	E7	F#-7	G#°					
	A-7	B-7	CMaj7	D7	E-7	F#°	GMaj7				
		A-7	BbMaj7	C7	D-7	E°	FMaj7	G-7			
			AMaj7	B7	C#-7	D#°	EMaj7	F#-7	G-7		
				A7	B-7	C#°	DMaj7	E-7	F#-7	GMaj7	
					A-7	B°	CMaj7	D-7	E-7	FMaj7	G7
						A°	BbMaj7	C-7	D-7	EbMaj7	F7

Jónico	Acordes que se forman sobre los distintos modos. A
Dórico	
Frigio	
Lidio	
Mixolidio	
Eolio	
Locrio	

MODOS, ACORDES Y ESCALAS

by Ilde

		Semitono				Semitono		Semitono					Escalas	Relativa	Modos	
B	C#	D#	E	F#	G#	A#	B	B	B	B	B	B	B	G#-	B Jónico	
	B	C#	D	E	F#	G#	A						A	F#-	B Dórico	
		B	C	D	E	F#	G						G	E-	B Frigio	
			B	C#	D#	F	Gb						Gb	Eb-	B Lidio	
				B	C#	D#	E						E	C#-	B Mixolidio	
					B	C#	D						D	B-	B Eolio	
						B	C						C	A-	B Locrio	
BMaj7	C#-7	D#-7	EMaj7	F#7	G#-7	A#º		B	B	B	B	B	Jónico	Acordes que se forman sobre los distintos modos. B		
	B-7	C#-7	DMaj7	E7	F#-7	G#º	AMaj7						Dórico			
		B-7	CMaj7	D7	E-7	F#º	GMaj7						A-7			Frigio
			BMaj7	C#7	D#-7	Fº	GbMaj7						Ab-7			Bb-7
			B7	C#-7	D#º	EMaj7	F#-7	G#-7	AMaj7	Mixolidio						
				B-7	C#º	DMaj7	E-7	F#-7	GMaj7	Eolio						
					Bº	CMaj7	D-7	E-7	FMaj7	G7	A-7	Locrio				