

						Terminal común del circuito	
circuito 1	M+	Send-4	M+	N+	N+	señal	
circuito 2	M-	N-	M-	B+			Cuando el Push-pull (o el switch) está "out" se juntan Send-1 y Send-2
circuito 3	B+	M-	N+	N-	N-	send-1	
circuito 4	M+			M-	M-	send-2	
circuito 5		N+	N-		M+	send-3	Cuando el Push-pull (o el switch) está "in" se juntan Send-3 y Send-4
circuito 6		B+	B+	N+	N-		
circuito 7		m+		m+		send-4	
circuito 8		send1	send-2	send2	M-	Circuito de masa (B-)	B- siempre a masa
Circuito con Push-pull out	Strat Posición-1	Strat Posición-2 con el añadido de que la pastilla central es atenuable	Strat Posición-3	Strat Posición-4 con el añadido de que la pastilla central es atenuable	Strat Posición-5		
Circuito con Push-pull in	Puente y central en serie	Todas en paralelo con posibilidad de atenuar la central (atenuándola queda el sonido Telecaster en paralelo)	Todas en serie	Puente y mástil en serie con la central en paralelo (atenuándola queda el sonido Telecaster en serie)	Central y mástil en serie		