

	Posición 1	Posición 2	Posición 3	Posición 4	Posición 5	
circuito 1	B+	m+	M+	m+	N+	Paralelo Clásico +
circuito 2	M-	B+	B+	N+		
circuito 3		N+	N-			
circuito 4	M+	N-	N+	B+	N+	Alternativo +
circuito 5	B-	B-	B-	B-	M-	Alternativo -
circuito 6				P-		Paralelo Clásico -
circuito 7		B-		N-	M+	
circuito 8	B-	M-	M-	M-	N-	
	B+M en serie	B+M en paralelo y N en serie fuera de fase (posibilidad de sonido Telecaster en contrafase)	Telecaster en serie	Todas en Paralelo (con posibilidad de atenuar la central y dar sonido Telecaster)	M+N en serie	