

# Cursos Guitarra *GuitarWORLD*

[www.guitarworld.es](http://www.guitarworld.es)

**Fechas:** 10/10/09 *Curso "De la Teoría a la Práctica" – Parte I* – Antonio (*Voodoo Rain*)  
17/10/09 *Curso "De la Teoría a la Práctica" – Parte II* – Fete Clemente

**Lugar:** La Nave (Puente Tocinos)

**Horario:** 10:30 a 13:30

**Precio:** 10 euros por curso

**Contacto , información y reserva:**

605 257304 (Antonio) ó

[voodooainband@hotmail.com](mailto:voodooainband@hotmail.com) (Antonio)

[aclguitar@hotmail.com](mailto:aclguitar@hotmail.com) (Fete)

## De la Teoría a la Práctica – Parte I y II

Queremos empezar nuestra 2ª temporada de cursos , 2009/10 , dando nuestro agradecimiento a todos los asistentes de la temporada pasada, tanto a los cursos como al concierto con el que terminamos en Mayo.

Vamos arrancar con 2 cursos en los que pretendemos explicar, reforzar y ampliar la base de cualquier tema ó canción , **las progresiones de acordes y escalas para la improvisación.**

Hay fases en el aprendizaje de cualquier aficionado a la música/guitarra en las cuales:

- encontramos dificultad o desorientación a la hora de encontrar nuevas sonoridades armonicas
- que las que conocemos ya nos cansan de tanto tocarlas/oirlas.
- saber con qué escala podemos improvisar sobre una determinada sucesión de acordes.
- entender porqué una canción lleva un determinado acorde inesperado etc...

Con esto en mente hemos desarrollado un sistema claro y sencillo con el cual podemos:

- 1º Visualizar rápidamente los 7 acordes de cualquier tonalidad ó modo.
- 2º Disponer de múltiples posibilidades para la misma progresión de acordes, usando acordes sus4, sus2, 7 sus4, maj9, m9, dim, #11, etc.... y adaptarlos a diferentes estilos
- 3º Tocar la misma progresión en diferentes zonas del mástil.
- 4º Arreglar una progresión para diferentes estilos (Pop-Rock, Funky, Hard-Rock, Progressive-Rock)
- 5º Conocer la escala para improvisar sobre dicha progresión.

***GuitarWORLD***

**Temario 10/10/09**  
**Curso “De la Teoría a la Práctica” – Parte I**

*Antonio (Voodoo Rain)*

[www.myspace.com/voodooainband](http://www.myspace.com/voodooainband)

- 1.- Explicación de las herramientas y funcionamiento del sistema de acordes/escalas
- 2.- Eje Tonal
- 3.- Ejemplos prácticos del sistema en varios estilos: Pop-Rock , Hard-Rock y Progressive-Rock
- 4.- Improvisación melódica sobre las progresiones de los ejemplos

**Temario**  
**17/10/09 Curso “De la Teoría a la Práctica” – Parte II**

*Fete Clemente*

[www.myspace.com/feteclemente](http://www.myspace.com/feteclemente)

- 1.- Simplificación de acordes adaptados a diversos estilos musicales
- 2.- Intercambio modal: mezclando acordes de diferentes modos en una misma progresión
- 3.- Modulación: diversos tipos de modulación
- 4.- Reharmonización de una melodía