



CONDICIONES PARA CONCIERTOS:

Se ofrecen MIERCOLES (antes de nuestra Jam Session) , JUEVES, VIERNES, SÁBADO

Condiciones económicas

MIERCOLES El precio de la entrada lo pone el grupo y la sala se quedará con 1€ por cada entrada cubriendo un mínimo de 50€. (en el caso de que se quieran realizar dos conciertos en una misma noche, excepto miércoles, se cobrará un alquiler fijo de 100 €)

JUEVES El precio de la entrada lo pone el grupo y la sala cobrará 100€ de alquiler (en el caso de que se quieran realizar dos conciertos en una misma noche se cobrará un alquiler fijo de 150 €)

VIERNES Y SÁBADOS El precio de la entrada lo pone el grupo y la sala cobrará 150€ de alquiler (en el caso de que se quieran realizar dos conciertos en una misma noche se cobrará un alquiler fijo de 200 €)

El artista o grupo tendrá derecho a:

- **Técnico de sonido** de la sala para la sonorización del concierto. *En caso de que el grupo tenga su propio técnico el nuestro permanecerá para control del equipo y dar a conocer las particularidades de la sala.*

- **Uso del rider** de la sala*:

P.A.

1 YAMAHA 01V96 VCM (16-8-2)
1 Etapa LTO-Mistral-1500
2 Cajas Turbosound Impact 120

Monitores

2 CERWIN-Vega SM – 12
2 EQ. Alesis M-EQ-230
1 Etapa modelo JSS-RP 452
1 Monitor autoamplificado LTO-12MA
Microfonía Shure, AKG, etc.
Pies de micro-2DI. B

Backline

Batería Mapex serie M (20-14-12-10),
Sillín, Herrajes, 2 pies de plato, Pie de charles, pedal de bombo y pie de caja.
Amplificador de guitarra Marshall
Amplificador de bajo BEHRINGER

Iluminación

Mesa de luces Work 6 canales
Mesa de luces Stairville DMX
2 Focos de par 300 Vatios
2 Recortes
6 Focos de led

* *En caso de rotura por mal uso de cualquier elemento el grupo de hará cargo del coste o la reparación del mismo, así como cualquier extravío que se produzca durante su uso.*

- Aparición en todos los soportes publicitarios de la sala*:

Carteles, web, redes sociales, anuncios en prensa y mailing.

**Siempre y cuando el artista o grupo hallan entregado dentro de los plazos marcados toda la información requerida que suele ser el 15 del mes anterior.*

- Inclusión del concierto en el sistema web de de venta de entradas anticipadas en entradas.com siempre que lo especifiquen cuando rellenen la ficha de producción.

El aforo de la sala en La cueva, zona de escenario, es de 100 personas aproximadamente, el concierto se escucha en toda la sala y disponemos de pantallas para poder verlo en estas plantas.

Obligaciones del grupo:

No se admitirá la entrada o participación de menores de 18 años

Rellenar la ficha de producción de la sala y facilitar el envío de cualquier material promocional que se le pida.

En el caso de que el grupo diseñe un cartel o flyer rogamos nos lo manden por email para poder subirlo a la web e incluirlo en nuestro mailing-boletín

En el caso de crear alguna comunicación a través de redes sociales se ruega al grupo también comunicarlo con la sala para poder promocionarlo.

Cumplir con los horarios estipulados por la sala.

HORARIOS CONCIERTOS BOCA DEL LOBO

Hora Inicio Montaje/Prueba de Sonido: 19:30h.
Hora fin Prueba de Sonido/Apertura de puertas: 21:30h.
Inicio Concierto: 22:00h.
Fin Concierto: 23:30h. (Estricto, incluyendo bises)

En el caso de dos grupos la prueba de sonido se adelantará a las 18.30h

Atención!!! La zona de la sala es restringida para vehículos no residentes.

Si vais a llevar el vehículo hasta la puerta de la sala para cargar y descargar equipo tenemos la opción de solicitar autorización para circular de 18h a 02 h durante la noche del concierto. Necesitaré que me enviéis la matrícula unos días antes de la actuación. En el caso que no os reenviemos la matrícula autorizada no nos hacemos cargo de la posible multa.

SESIÓN DE FOTOS EN LA BOCA DEL LOBO

Posibilidad de sesión de fotos que incluye: directo y camerinos 40€
Se entregan fotografías sin marca de agua en formato jpeg de alta calidad.
Para más información <http://www.jaimemassieu.com/>