

Usar la pedalera Boss gt8 como controlador midi para el guitar rig 4

Como es de suponer, lo necesario para que esto funcione es tener tanto el guitar rig 4 como la boss gt8, y además un interface midi-usb para conectar la pedalera con nuestro ordenador.

Una vez conectada la pedalera al PC, abrimos el guitar rig, en modo stand alone y vamos a File>Audio and midi settings. Nos aparecerá un cuadro de dialogo con los parámetros de audio y midi. En la pestaña Midi, debemos especificar nuestro interfaz USB-MIDI, en mi caso es un Edirol UM2, pero el programa lo detecta por si mismo. En la pestaña de Audio, especificamos el sample rate, y el dispositivo, que será Asio4all, ya que este nos rebaja la latencia mas que ningún otro. De todas formas lo mas aconsejable es tener una buena tarjeta de audio que se acerque a latencia 0, con una latencia de 5 ms es suficiente ya que el retardo es imperceptible para nuestro oído.

Una vez que hayamos preparado ese cuadro, entramos de lleno en la comunicación entre la pedalera y el guitar rig.

#### PARAMETROS DE LA BOSS GT8

[Para cambiar de Patch en el guitar rig usaremos el pedal CTL de la boss gt8.](#)

En nuestra pedalera boss gt8, pulsaremos 2 veces en System, y con los botones de Parameter navegaremos por las opciones. En mi caso, y creo que es para todo el mundo igual, los tengo así:

```
RX CHANNEL=1  
OMNI MODE=ON  
TX CHANNEL=2  
DEVICE ID=1  
SYN CLOCK= AUTO  
PC OUT=ON  
EXP OUT=CC#5 (aquí el numero no importa, puede ser  
cualquiera)  
EXP SW OUT= CC#81 (lo mismo de antes)  
CTL OUT=CC#76
```

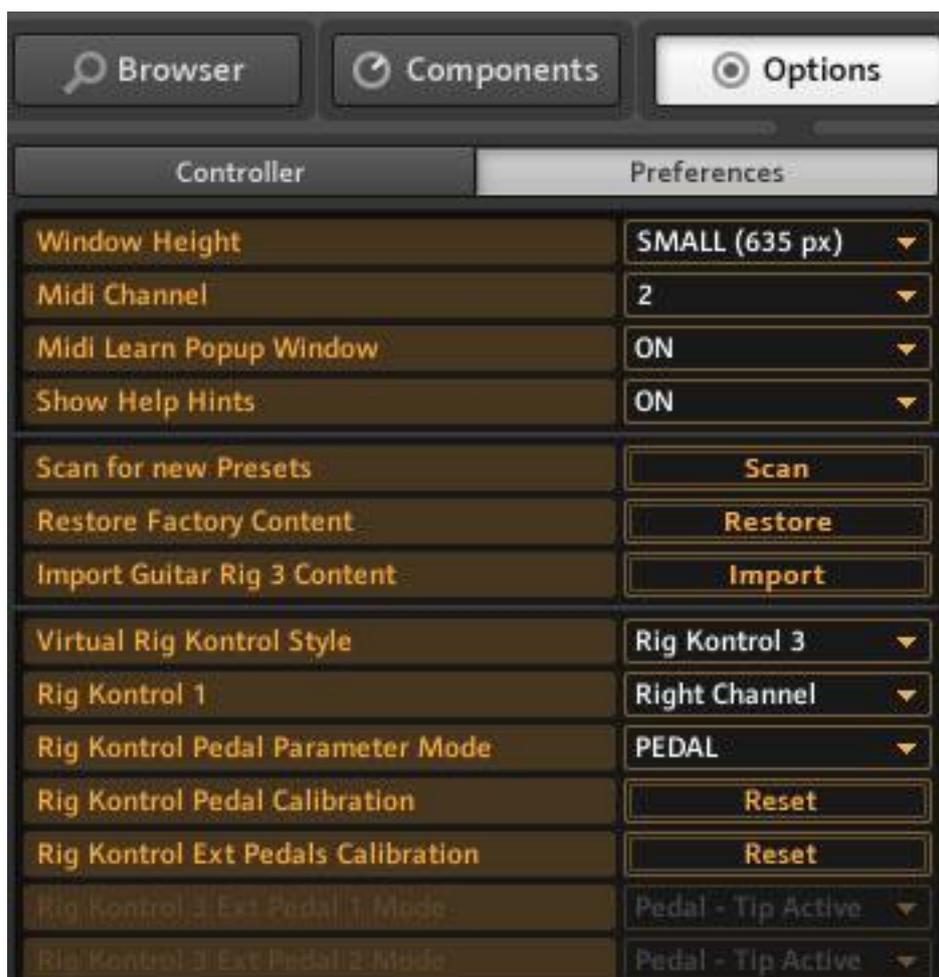
El resto de parámetros se dejan como están.

Con esto hemos terminado de preparar la boss gt8, ¿fácil no?.

Según he podido comprobar por mi mismo, el numero que asignemos al CTL OUT no es importante, ya que en mi caso al menos, puedo usar cualquier numero y funcionara. He puesto el 76 porque al estar enredando con la pedalera encontré la solución cuando estaba en ese numero, nada mas.

#### PARAMETROS DEL GUITAR RIG 4

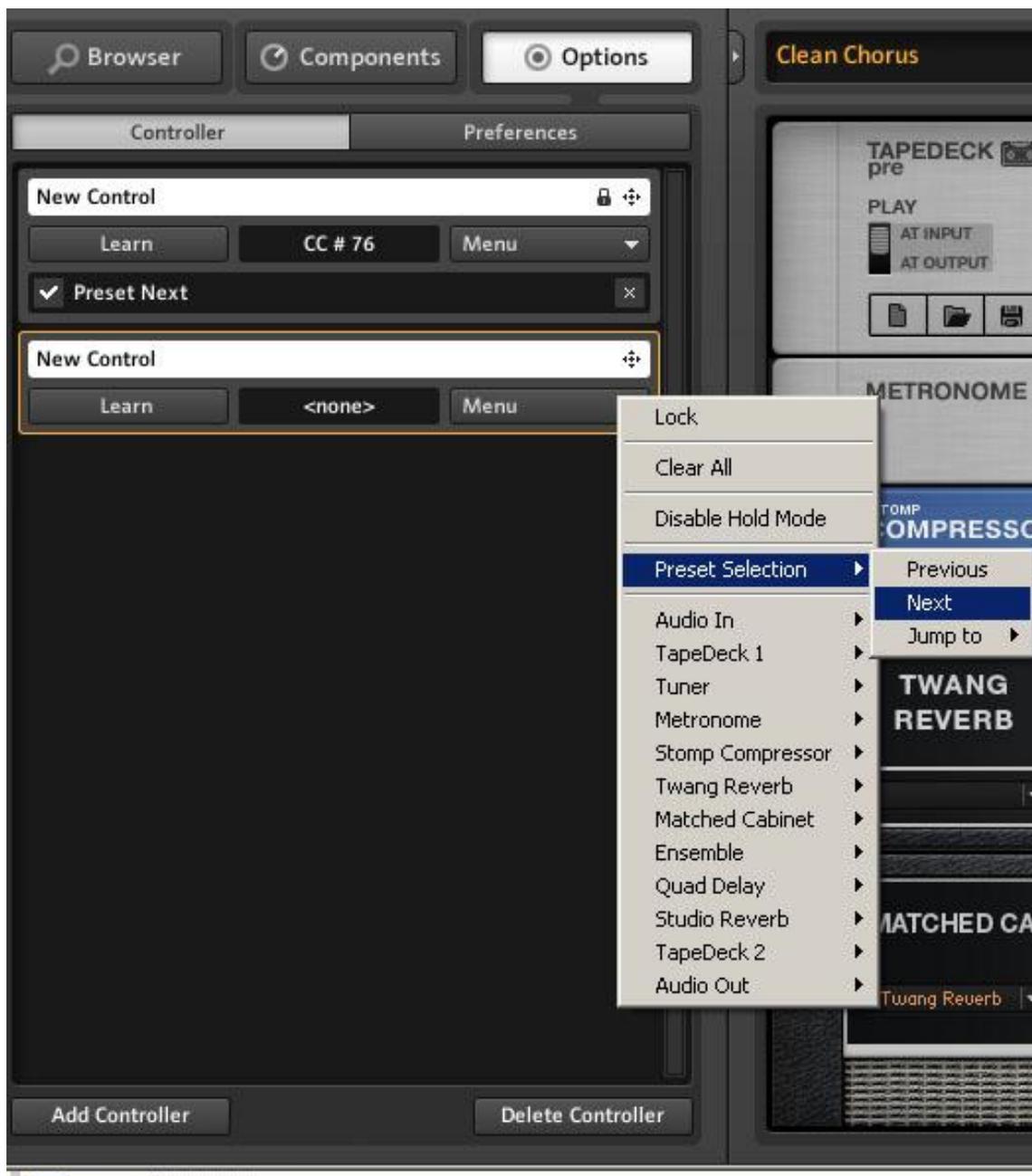
Dentro del guitar rig 4 seleccionaremos un patch cualquiera en un banco cualquiera. Una vez allí, pulsaremos sobre el botón Options, y luego sobre Preferences, en mi caso los parámetros son como se ve aquí:



Fijaros que el canal midi esta en 2, para que coincida con el canal midi de TX CHANNEL=2 que es el parámetro de envío de datos

de la boss gt8. Esto es importante, ya que si estos canales no coinciden, no conseguiremos nada.

Ahora volvemos a la pestaña controller del guitar rig, y añadimos un nuevo controller con el botón add controller que esta abajo a la izquierda. Pulsamos en Menú>Preset selection y Next, de esta manera estamos diciendo que el nuevo controlador se encargara de ir al siguiente patch cuando reciba un mensaje midi externo, (en este caso desde la boss gt8.)



Después de eso, volvemos a pulsar en Menu y esta vez hacemos clic en Lock, de esta manera conseguimos que los parámetros de este controlador nuevo queden fijos y no se borren cada vez que cambiamos de patch, esto es algo que me costo dios y ayuda encontrar y que es muy importante hacerlo.

Ahora es cuando viene la magia.

Pulsamos el botón Learn, y en nuestra pedalera pisamos el botón CTL, y.....TACHAN!!!!!!!!!!!!!! ¿Qué ocurre? Sencillo, que el numero de cambio de programa aparece en la ventanita del controlador, en este caso CC#76.



Ahora si todo a salido bien, cada vez que pisemos el pedal CTL de la boss gt8 avanzaremos un patch en nuestra lista de efectos de guitarra.

Y esto es todo.

Si en vez de querer avanzar lo que queremos es ir hacia atrás en los patches solamente debemos cambiar el Next por Previous. Y por supuesto, debemos tener una carpeta en el guitar rig con nuestros sonidos favoritos para poder navegar entre ellos con facilidad. Lo ideal es tener un controlador midi con display para ver que sonido vamos a tener a continuación, en este caso para ello se puede renombrar el patch de la boss gt8.

Espero que os sirva de ayuda tanto como a mi y si alguien tiene alguna duda o sugerencia para mejorar este sistema, pues que me lo haga saber sin problemas, que para eso estamos.

Mi email: [reyeror@gmail.com](mailto:reyeror@gmail.com)

PD: Esto esta dedicado a todos aquellos que me dijeron que era imposible hacerlo a menos que me comprase una pedalera midi.

